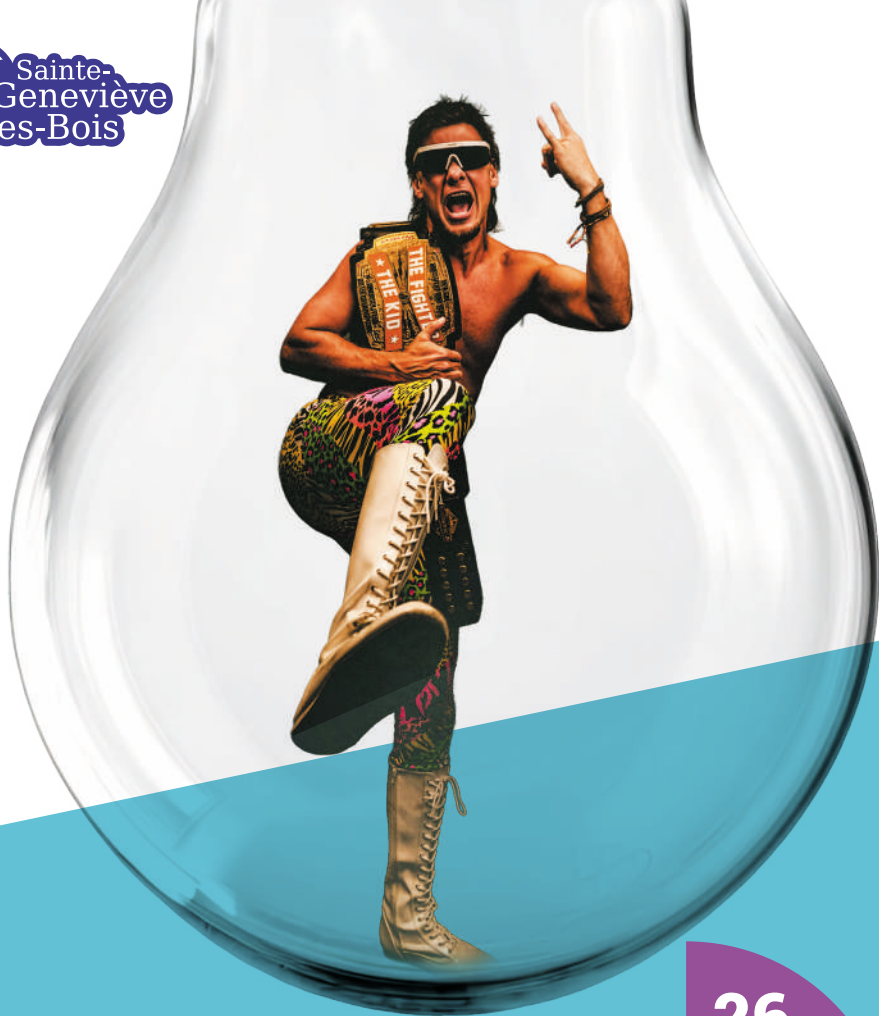




SAISON CULTURELLE

26
27

— #sgdb91 —



@villesgdb91

CONCERTS • THÉÂTRE • SPECTACLES

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE Samedi 19 et dimanche 20 septembre	p4
SUR LA PISTE DES ZICOS Du 24 au 30 septembre	p5
SOIRÉE D'OUVERTURE • MARC TOURNEBOEUF Samedi 10 octobre	p6
PAUSE – CLÉA PETROSI, CIE AMONINE Samedi 14 novembre	p7
LES PRISONNIERS DU CHÂTEAU D'IF Samedi 21 novembre	p8
LA VIE SECRÈTE DES DOUDOUS – LA BOÎTE À SE CRÉER Vendredi 27 novembre	p10
PASSEPORT D'ALEXIS MICHALIK Jeudi 26 novembre	p12
GIVRÉ - GUS Dimanche 20 décembre	p14
ROSE ROYAL Vendredi 5 février	p16
J'AI 8 ANS ET JE M'APPELLE JEAN ROCHEFORT Vendredi 26 février	p18

FESTIVAL DE JAZZ

BELMONDO SEXTET Vendredi 5 mars	p20
PLÜMF Samedi 6 mars	p21
JULIE ERIKSEN Dimanche 7 mars	p21
LAURENT BAFFIE • OH P****N LAURENT Samedi 20 mars	p22
HERVÉ ET LA CIE MAZELFRETEN Jeudi 25 mars	p24
MATHIEU MADÉNIAN • A PLEURER DE RIRE ! Samedi 3 avril	p26
WHITE DOG - CIE LES ANGES AU PLAFOND Vendredi 30 avril	p28
MICHEL JONASZ & JEAN-YVES D'ANGELO Vendredi 21 mai	p30

THÉÂTRE DE VERDURE DU PARC DE LA CHÂTAIGNERAIE	p32
---	-----

SÉANCE SCOLAIRE

JUSTE IRENA • CIE PANAME PILOTIS Vendredi 18 décembre	p33
--	-----

CONCERT DU DIMANCHE MATIN

BAUDELAIRE ET PIAZZOLA Dimanche 8 novembre	p34
IMBOSCATA – MUSIQUES ET CONTES D'ITALIE Dimanche 6 décembre	p35
QUARTET KASSAP KITCHEN • MUSIQUES DES BALKANS Dimanche 31 janvier	p35
SALON DES EXPOSITIONS • ESPACE BREL	p36
RENDEZ-VOUS DU CONSERVATOIRE	p38
BILLETTERIE	p39



Madame, Monsieur, Chers amis Génovéfains,

A Sainte-Geneviève, la culture résonne dans tous nos quartiers grâce à une programmation éclectique qui se déploie dans de nombreux équipements, de la salle Gérard Philipe au conservatoire Noreev en passant par la Piscine d'en Face, mais également dans nos rues et nos espaces publics, comme au sein du nouveau théâtre de verdure du parc de la Châtaigneraie.

La programmation culturelle de la ville s'adresse à toutes les générations, même si elle porte une attention toute singulière au jeune public. Elle permet de créer du lien, de partager des émotions et de susciter de la curiosité.

La culture offre la possibilité de casser les codes, d'interroger nos certitudes et de rassembler largement les habitants. C'est tout le sens de la "Pochette culturelle" ou du partenariat avec "Cultures du cœur 91" qui permettent à toutes et tous d'y accéder quels que soient sa situation sociale ou son handicap.

Cette année, vous pourrez venir chanter, rire, vous émouvoir et vous émerveiller. Au travers de cette programmation culturelle, nous continuons de cultiver cette singularité génovéfaine d'une commune qui vit vraiment et offre aux Génovéfains mille occasions de se retrouver pour faire ville ensemble.

Bien fidèlement,

Philippe Roger

Adjoint au Maire chargé de la Ville de Culture :
Culture et Développement des pratiques
artistiques et culturelles.

Frédéric Petitta

Maire de Sainte-Geneviève-des-Bois
Président de Cœur d'Essonne Agglomération

Samedi
19 & **20**
Dimanche
Septembre 2026



JOURNÉES

EUROPÉENNES DU

PATRIMOINE

Le service Culturel en partenariat avec les Amis de l'histoire de Sainte-Geneviève-des-Bois vous ont concocté une programmation éclectique et ludique afin de vous faire découvrir l'histoire de la ville et ses monuments. Visite des coulisses de la salle Gérard Philipe, jeu de cartes, brocante musicale, visites guidées... Il y en aura pour tous les goûts et tous les âges !

Gratuit – sur réservation

Programmation détaillée
à retrouver sur www.sgdb91.com

24 au 30
septembre

Salle Gérard Philipe

Dès 12 ans

**Informations
et réservations
au 06 26 05 38 28
ou sur Festik.net.**



Sur la piste des Zicos

En 2026, la Troupe revient avec un nouveau spectacle entièrement inédit à Sainte-Geneviève-des-Bois intitulé "Sur la piste des Zicos". Les spectateurs retrouveront lors de cette édition ce qui fait l'ADN de la troupe : des tubes musicaux, de tous les styles et de toutes les époques, mis en scène.

Cette année, les succès d'Alain Souchon, France Gall, Ray Charles, Beyonce croiseront ceux de Françoise Hardy, Patricia Kaas, Oasis, Black Pink ou encore Michel Delpech, Lady Gaga, Indochine, Céline Dion, Francis Cabrel et bien d'autres...

Soyez nombreux à venir « *Sur la piste des Zicos* ».

Samedi
octobre **10**



20h30, Salle Gérard Philipe

Tout public à partir de 8 ans

Entrée libre sur réservation
dans la limite des places disponibles
(retrait des billets au service Culturel,
salle Gérard Philipe).



SOIRÉE D'OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE

Marc Tourneboeuf

L'impatient

Humour

Présentation par l'équipe du service culturel de la nouvelle saison culturelle,
suivie du spectacle "L'impatient" de et avec Marc Tourneboeuf

Marc est comédien, auteur, metteur en scène... Et impatient !

Confronté aux écueils de la distraction constante, aux réseaux sociaux, à ses peurs, il travaille comme un acharné mais aimerait que les choses aillent plus vite. Et qu'arrive enfin "la réussite" !

« *La réussite, c'est d'aller d'échec en échec sans perdre l'enthousiasme* » disait Churchill et jusqu'ici, Marc réussit tous ses échecs avec beaucoup d'enthousiasme !

Castings, tournages, amours... Entre prose et alexandrins, sans jamais se départir de son optimisme, l'Impatient vous embarque dans la vie d'un jeune comédien passionné de Paris à Avignon, de la France à l'Asie, en passant par l'Australie...

théâtre
brétigny

scène
conventionnée
arts & humanités

PROGRAMMATION
HORS-LES-MURS

Samedi
novembre 14

19h, salle Gérard Philippe

Dès 12 ans

Tarif B

Réservation auprès
du Théâtre Brétigny

© Giulia Dupuis

Cléa Petrosi, Cie Amonine Pause

Théâtre

Nous retrouvons Clea Petrosi deux ans après avoir accueillie *Personne n'est ensemble sauf moi*. Dans cette nouvelle création, elle nous invite à cheminer dans le quotidien de femmes qui tentent de combattre la violence et d'empêcher la récurrence.

Dans cette salle de pause qui, disons-le tout de suite, n'existe pas, sans doute parce que la justice n'a pas le temps, il y a Lise, Mathilde, Marine, Linda, Delphine, Anne, Najda, Barbara, Catherine, et Aïnhua. Elles sont conseillères pénitenciaires, conseillères au planning familial, psychologue, médecin légiste, avocate, stagiaire. Elles travaillent, chaque jour, chacune à leur manière, chacune à un moment de l'histoire, à empêcher la récurrence. Nous cheminons avec elles sur trois journées, prises au milieu de leur automne, de leur hiver et de leur printemps, avec l'espoir que ce temps partagé ouvre sur une lumière, une sérénité qui rende enfin possible la conciliation de ces volontés si paradoxales : comprendre, juger, réparer et protéger.

Durée : 1h



**SUCCÈS DU
FESTIVAL D'AVIGNON**
depuis 5 ans

2 PRIX CYRANO 2022
Prix du jury, Prix du public

FESTIVAL DE BOUGIVAL
Prix d'interprétation



Samedi
novembre 21

20h30, salle Gérard Philipe
Tout public à partir de 8 ans

Tarif B

Les prisonniers du château d'If

Théâtre

D'après *Le Comte de Monte-Cristo* d'Alexandre Dumas

Edmond Dantès, victime d'un complot, se retrouve enfermé dans un des cachots du Château d'If. Confronté à l'isolement, le jeune marin est sauvé de la folie par sa rencontre avec un autre prisonnier qui tente de s'évader : l'Abbé Faria. Le vieil homme érudit et d'une extraordinaire vivacité d'esprit accepte d'éduquer son compagnon d'infortune. De leur rencontre naît un lien profond, celui d'un maître et de son disciple, d'un père et de son fils. En héritage, l'Abbé lèguera à Edmond Dantès son secret... Ainsi naîtra la légende du Comte de Monte-Cristo.

*Adaptation et mise en scène : Gabriel Laborde
Avec Gabriel Laborde, Thibault Truffert et Félix Rivière
en alternance, Nicolas Giraudi et Emeric Bellamoli*

Durée : 1h25



Vendredi **27**
novembre

17h30, Auditorium R. Noreev

En famille à partir de 2 ans

Tarif C



La vie secrète des Doudous

La Boîte à se créer

Théâtre très jeune public

Ce matin, dans la chambre des enfants, un doudou a disparu. Les peluches chuchotent, les cœurs s'inquiètent. Où est-il allé ? Pourquoi est-il parti ? S'est-il envolé ? La Vie Secrète des Doudous, spectacle de théâtre musical et dansé nous entraîne dans une aventure moelleuse et malicieuse où les doudous mènent la danse !

Ce spectacle dévoile, avec poésie et humour, la vie cachée des doudous. Il invite à grandir, quitter un peu le nid ... mais jamais très loin de son doudou.

Durée : 40 min.

EXPOSITION À VIVRE

Carapace à plumes et autres parures animales

Exposition pour enfants sauvages
de Gaëlle Allart.

Médiathèque Olivier Léonhardt

Gratuit. Accès libre aux horaires d'ouverture
de la médiathèque

ATELIERS

Jeux musicaux & comptines parents/enfants

Mercredi 25 novembre
9h30 au centre social

Samedi 28 novembre
9h30 au centre
artistique R. Noreev



PROGRAMMATION
HORS-LES-MURS

Théâtre

Auteur-metteur en scène surdoué du théâtre français, Alexis Michalik nous surprend une nouvelle fois en signant une fable humaniste sur l'immigration. Fidèle à son obsession du rythme, le récit est fait de chassés-croisés d'histoires et de retournements dont il a le génie.

Issa, jeune érythréen tabassé et laissé pour mort dans la "jungle" de Calais, a perdu la mémoire. Avec un passeport pour seule trace de son passé et entouré de compagnons d'infortune, il entame un long parcours pour obtenir un titre de séjour. Au plateau, sept comédiens endossent avec aisance de multiples personnages. La fluidité de la mise en scène nous entraîne de Calais à Paris, oscillant entre passé et présent. L'histoire des deux destinées se tisse sans un moment de relâche, telle une fresque vivante et bigarrée, jusqu'à la résolution inattendue... Une belle odyssée contemporaine qui fait réfléchir mais qui fait aussi du bien en nous invitant à croire encore en la solidarité et en l'amour, plus fort que tout.

Durée : 1h30



A man with a shaved head, wearing a light blue t-shirt and dark trousers, stands on a boat. He is looking upwards with an open mouth, as if in awe. The background is a deep blue night sky filled with stars, with the dark, choppy surface of the ocean visible below. The overall mood is contemplative and majestic.

Jeudi
novembre **26**

20h30, salle Gérard Philipe

Tout public

Tarif exceptionnel

Réservation auprès
du Théâtre Brétigny

Alexis Michalik

Passeport



Dimanche
décembre **20**

18h, salle Gérard Philipe
Adultes et enfants dès 13 ans
Tarif A

Gus Givré

Illusion, humour

Avec ce nouveau spectacle,
Gus voit les choses en grand !

Ses nouvelles illusions, encore plus spectaculaires vous feront voyager jusqu'en haute montagne. Gus garde le côté poétique et interactif qu'on lui connaît mais cette fois-ci en poussant le curseur de l'humour encore plus loin, avec un seul objectif : vous montrer qu'il est complètement "GIVRÉ" !

Auteur : Gus

Mise en scène : Arthur Jugnot

Durée : 1h35

Vendredi
février **5**

20h30, Salle Gérard Philipe

Tout public à partir de 13 ans

Tarif B

Rose Royal

Anne Charrier

Théâtre, seule en scène

Rose a 50 ans, elle est belle.

Rose a de l'expérience et se méfie des hommes, elle sait qu'il y a pas mal de cons dans le périmètre alors il y a peu de temps, elle s'est offert un calibre 38 sur un site américain. Elle aime ça, le poids du revolver dans son sac à main. Un soir comme les autres elle boit des coups au Royal quand un énorme choc retentit depuis la rue. La porte du bar s'ouvre, un homme, grand, les épaules larges, rentre dans le bar la chemise couverte de sang. Il a de belles mains et ne parle pas. Rose vient de rencontrer Luc. Leur aventure peut commencer...

Librement adapté du roman Rose Royal de Nicolas Mathieu

Adaptation : Anne Charrier et Gabor Rassov

Mise en scène : Romane Bohringer

Durée : 1h10



J'ai 8 ans et je m'appelle Jean Rochefort

Avec Thomas Drelon



**TRIOMPHE AU FESTIVAL
D'AVIGNON 2025**



20h30, salle Gérard Philipe

Tout public à partir de 8 ans

Tarif B

Théâtre, seul en scène

Rosalie Pierredoux, 8 ans, sent toute la tristesse du monde peser sur ses épaules. Un matin, sans prévenir, Jean Rochefort et sa moustache vont changer son regard. Drôle, poétique, inventif, absurde et incroyablement émouvant. C'est l'histoire de Rosalie, et c'est aussi l'histoire de Jean. C'est l'histoire d'une dépression enfantine, d'une angoisse face au monde qu'une moustache et un esprit fantasque vont réparer. Une épopée minuscule certes, mais une épopée. Qui nous ramène vers la joie. Avec délicatesse, humour, et un brin de nostalgie.

*De Adèle Fugère**Mise en scène : Morgan Perez • Concepteur lumières : Patrick Touzard**Musique originale : Théo Glaas • Scénographie : Capucine Grou-Radenez**Costumes : Bérangère Roland • Vidéos : Édouard GraneroTournée**Durée : 1h20*

Du **5** au **7**
mars

**Un week-end
dédié au Jazz
à la salle
G. Philipe et
à l'Auditorium
R.Noureev.**



Belmondo Sextet

Vendredi 5 mars

20h30, salle Gérard Philipe

Tout public

Tarif A

Les frères Belmondo, (Stéphane le trompettiste et Lionel le saxophoniste) sont devenus des figures majeures du jazz européen. Depuis près de 40 ans, ces deux musiciens d'exception ont mené un nombre impressionnant d'aventures musicales. Connus pour leur style lyrique et leur capacité à mêler tradition jazz, influences classiques et musique contemporaine, le sextet offre des arrangements soignés, des improvisations inspirées et une rythmique solide avec Thomas Bramerie à la basse et Dré Pallemmaerts à la batterie en soutien des explorations harmoniques et mélodiques du groupe. Avec Eric Legnini au piano et Jozef Dumoulin au Fender Rhodes pour compléter l'ensemble, nous serons face à une équipe de galactiques du jazz.

Durée : 1h30



Plümf

Samedi 6 mars

20h30, Auditorium R. Noureev

Tout public

Tarif C



Plümf est un quartet de jazz composé de jeunes musiciens de l'Essonne, constitué par Simon Bineau à la guitare autour de ses compositions originales d'un jazz cosmique aux références diverses (fusion, rock, groove...). L'écriture de Simon Bineau est fortement influencée par des compositeurs comme Allan Holdsworth ou Brad Mehldau. Il est entouré d'Oscar Bineau aux saxophones, de Clément Smadja à la contrebasse et de Robin Cabaret à la batterie. Ces musiciens ont fait leurs premières armes au Conservatoire Paris-Saclay où ils se sont rencontrés. Avec une rythmique soudée, pimentée par des pointes de virtuosité, l'équipe vous emmènera vers de lointaines galaxies... A coup sûr, vous allez passer un bon moment !

Durée : 1h30

Julie Erikssen



Dimanche 7 mars

11h, Auditorium R. Noureev

Tout public

Tarif C

Julie Erikssen est une chanteuse, auteure-compositrice, multi-instrumentiste et productrice mêlant guitare acoustique, orchestrations vocales, textures cinématographiques et improvisation. Nourrie par des années de scène aux côtés de grands maîtres tels qu'Ali Jackson, Aaron Goldberg, Manu Katché et bien d'autres, elle développe une musique à la croisée de l'indie folk contemporain et de la liberté expressive du jazz. Son nouvel album LUMINA (septembre 2026) ouvre un chapitre contemplatif et immersif, construit autour de la voix, du silence, de l'espace et de subtils jeux harmoniques. Accompagnée d'une autre vocaliste d'exception, elle propose sur scène une expérience sensorielle où les harmonies vocales, l'écoute et l'émotion créent un moment suspendu.

Durée : 1h

Samedi
mars **20**

20h30, Salle Gérard Philipe

Déconseillé aux moins de 16 ans

Tarif A

Laurent Baffie

Oh p*****n
Laurent !

Théâtre, seul en scène

Présenté par Lbp, Recsprod et 20h40 Productions

Laurent Baffie revient en force avec un nouveau spectacle hilarant où il parle de sa vie, des années Ardisson, des vannes trop trashes coupées au montage, de sexualité, de zoologie, et de tout ce qui peut être prétexte à rire.

Le sniper de légende, qui dégaine plus vite que son ombre, tire à balles réelles, et les sketches aujourd'hui indiffusables à la télé s'enchaînent pour le plus grand plaisir de son public qui ne demande que ça.

Il paraît qu'on ne peut plus rien dire ? C'est ce qu'on va voir...

De et avec Laurent Baffie

Durée : 1h40



PROGRAMMATION
HORS-LES-MURS

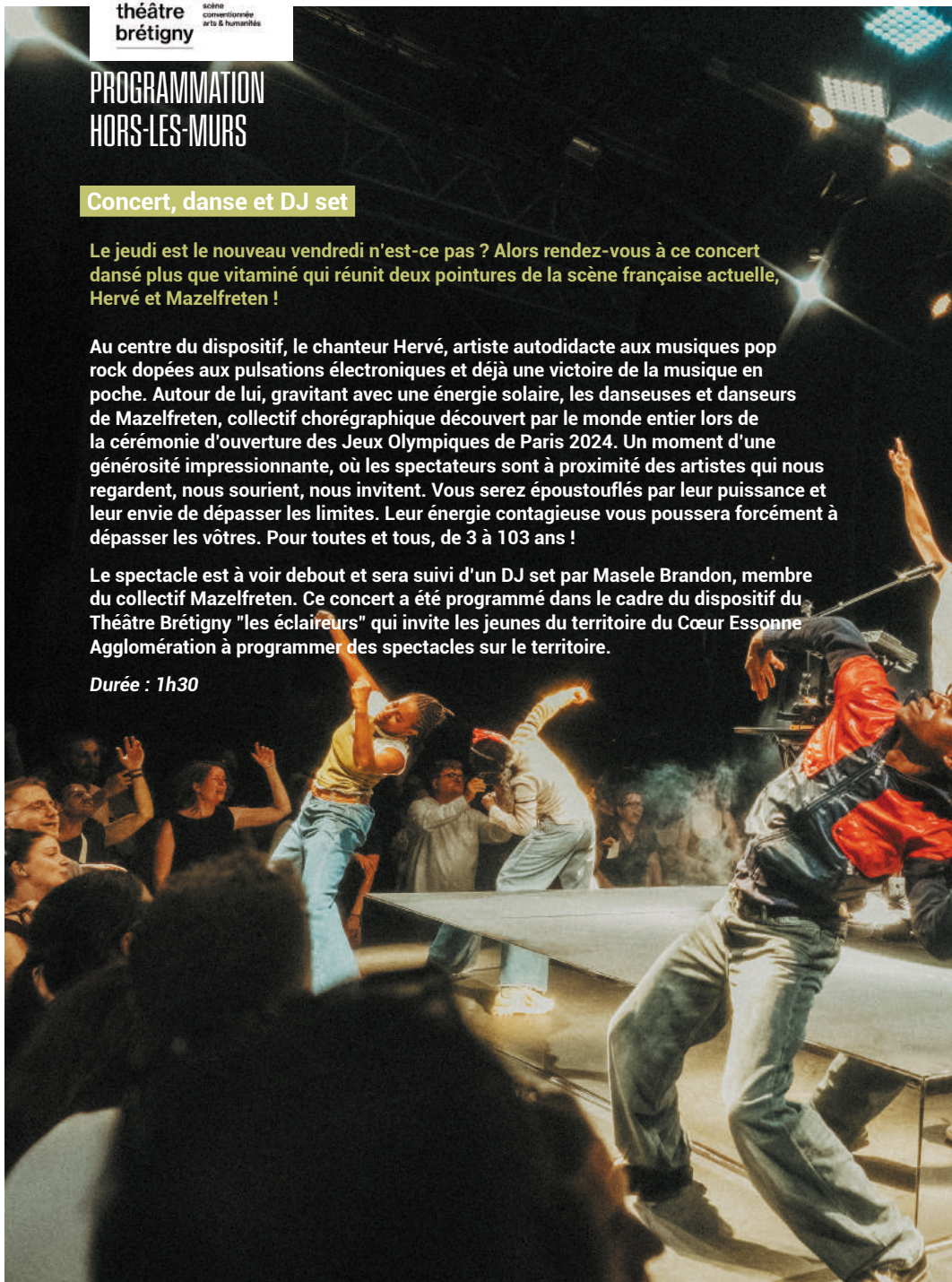
Concert, danse et DJ set

Le jeudi est le nouveau vendredi n'est-ce pas ? Alors rendez-vous à ce concert dansé plus que vitaminé qui réunit deux pointures de la scène française actuelle, Hervé et Mazelfreten !

Au centre du dispositif, le chanteur Hervé, artiste autodidacte aux musiques pop rock dopées aux pulsations électroniques et déjà une victoire de la musique en poche. Autour de lui, gravitant avec une énergie solaire, les danseuses et danseurs de Mazelfreten, collectif chorégraphique découvert par le monde entier lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 2024. Un moment d'une générosité impressionnante, où les spectateurs sont à proximité des artistes qui nous regardent, nous sourient, nous invitent. Vous serez époustoufflés par leur puissance et leur envie de dépasser les limites. Leur énergie contagieuse vous poussera forcément à dépasser les vôtres. Pour toutes et tous, de 3 à 103 ans !

Le spectacle est à voir debout et sera suivi d'un DJ set par Masele Brandon, membre du collectif Mazelfreten. Ce concert a été programmé dans le cadre du dispositif du Théâtre Brétigny "les éclaireurs" qui invite les jeunes du territoire du Cœur Essonne Agglomération à programmer des spectacles sur le territoire.

Durée : 1h30





Jeudi
mars **25**

20h30, salle Gérard Philipe

Dès 6 ans

Tarif exceptionnel
Réservation auprès
du Théâtre Brétigny

Hervé

et la Cie Mazelfreten



Samedi 3
avril

20h30, salle Gérard Philipe
Tout public à partir de 8 ans

Tarif A

Mathieu Madénian

A pleurer de rire !

One Man Show

Maître de la réplique qui tue, Mathieu Madénian débarque en solo avec un quatrième et nouveau spectacle dans lequel il dézingue l'actualité à travers les yeux d'un homme dont la vie a été complètement bouleversée par la naissance d'un bébé. Entre les couches à changer et les crises existentielles de la parentalité, Mathieu navigue avec un humour incisif à travers les méandres d'un monde en plein chaos.

Durée : 1h

Vendredi
avril **30**

20h30, Salle Gérard Philipe

Tout public à partir de 12 ans

Tarif B

White Dog

Cie Les Anges au plafond

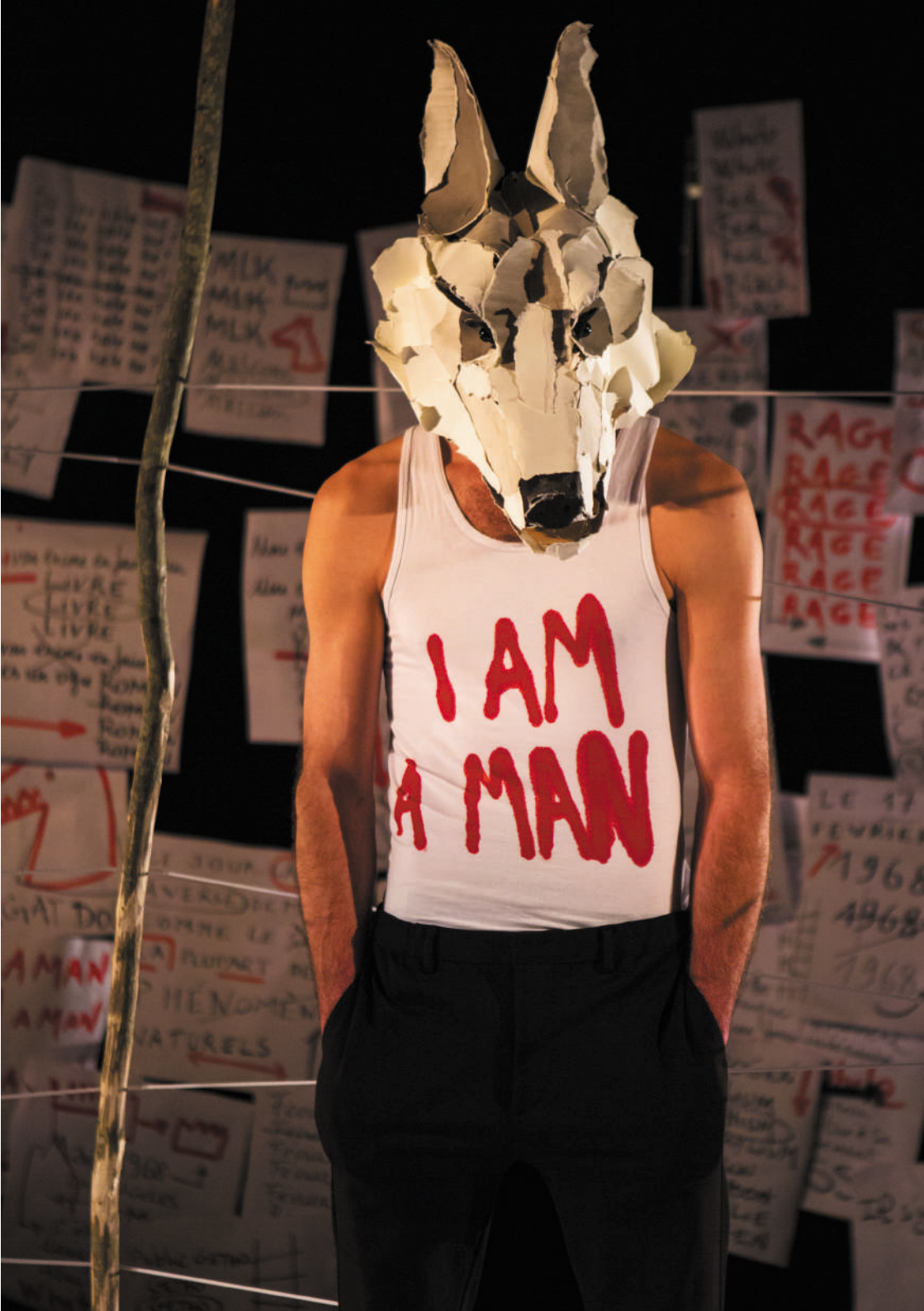
Théâtre

D'après le roman *Chien blanc* de Romain Gary.

Inspiré de l'œuvre autobiographique de Romain Gary, ce spectacle nous plonge au cœur de l'Amérique des années 60, en proie à de violentes luttes raciales. L'écrivain et sa jeune épouse Jean Seberg, alors star de la nouvelle vague, recueillent un chien blanc nommé Bakta. D'apparence douce et affectueuse, le chien paraît d'une incroyable monstruosité envers les personnes noires. Mais d'où peut bien lui venir cette haine raciale ?

Pour Romain Gary, ce chien blanc dressé pour tuer devient le miroir de notre propre conditionnement. Sur scène, tout s'exprime dans un subtil jeu d'ombres et de lumières où les comédiens font corps avec leur marionnette. Le décor, entièrement en papier, se déchire, se froisse, se noircit, évoquant cette Amérique à feu et à sang. Au rythme d'une batterie jazz, parfaitement intégrée à l'action théâtrale, la tension et l'urgence se font de plus en plus palpables. On ne naît pas raciste, on le devient. Mais comment ?

Durée : 1h35





Michel
Jonasz
Jean-Yves
D'Angelo



Vendredi **21**
mai

20h30, salle Gérard Philipe

Tout public à partir de 8 ans

Tarif Exceptionnel

Piano Voix

Saison 5

Concert Événement

Michel Jonasz & Jean-Yves D'Angelo,
une saison 5 en piano/voix !

Michel Jonasz et Jean-Yves D'Angelo reprennent la route pour fêter les 15 ans de leur tournée emblématique Piano-Voix. Après plus de 350 concerts à succès sur quatre saisons, ce duo légendaire revient pour nous offrir une cinquième saison inoubliable : une expérience musicale intense et profondément émouvante, portée par une complicité rare.

La saison 5 promet des concerts d'exception, mêlant les chansons iconiques de Michel Jonasz à de nouvelles interprétations, dans un format intimiste et élégant où émotion, plaisir du live et magie du Piano-Voix se rencontrent sur scène.

Durée : 1h

A large, polished wooden double bass stands upright in a lush green field. The background is a bright blue sky with soft white clouds and a sunburst effect on the left. Colorful musical notes and flowing lines of light in shades of orange, red, and blue drift across the sky from the instrument. The overall scene is vibrant and artistic, suggesting a connection between music and nature.

NOUVEAUTÉ !

**Cette saison,
le service Culturel
et le Conservatoire
vous proposent
3 rendez-vous
artistiques au
THÉÂTRE DE VERDURE
DU PARC DE LA
CHÂTAIGNERAIE.
Venez nombreux profiter
de ces spectacles
de plein-air !**

Dim. 25 avril à 11h

Dim. 9 mai à 11h

Dim. 23 mai à 11h

Séance scolaire
(CM2)

Vendredi
décembre **18**



Juste Irena

Cie Paname Pilotis

De nos jours, une dame polonaise vit dans une maison de retraite. Elle a 94 ans, elle s'appelle Irena et son apparence de vieille pomme ridée rend insoupçonnables les actions héroïques qu'elle a accomplies durant la Seconde Guerre mondiale. Elle et son réseau de femmes ont effectivement sauvé, au péril de leur vie, 2 500 enfants juifs du Ghetto de Varsovie et de la déportation. Pendant que 3 étudiantes du Kansas enquêtent sur le personnage qu'elle était, de sa chambre, Irena convoque ses souvenirs et tisse de nouveau les bribes d'une pensée qui s'étiole, pour que reste à jamais gravé l'inimaginable... Naviguant entre fiction et réalité historique, liant passé et présent, ce spectacle polymorphe mêle acteurs de chair et marionnettes-objets. Irena raconte les maux d'hier pour soigner ceux d'aujourd'hui, fait résonner les notions de courage et d'humanité, éclaire la grande Histoire et les petites.



Le concept : On vous donne RDV à 11h à l'auditorium du centre artistique Noreev, un café, une viennoiserie, puis un concert d'une heure à la découverte d'artistes classiques, jazz, musiques du monde,... Cette saison, l'un de nos concerts du dimanche matin (Julie Erikssen, le 7 mars 2027) sera intégré au festival Jazz in Saint'Gen, du 5 au 7 mars.

Baudelaire et Piazzola

Dimanche 8 novembre

11h, Auditorium R. Noreev

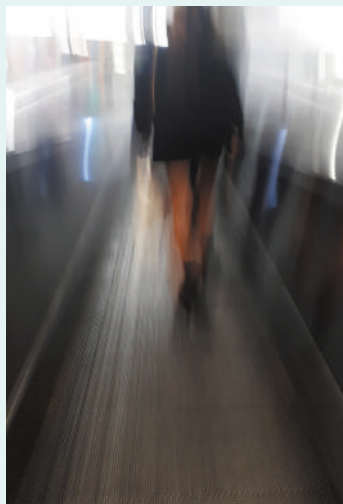
Tout public à partir de 6 ans

Tarif C

Tout juste 100 ans d'écart entre la naissance de ces deux génies. Mais bien des parentés, bien des échos. Deux frères en poésie, deux poètes de la ville, de la sensualité et de la modernité. Paris et Buenos Aires se toisent et se répondent, se rapprochent et se jugent, se frôlent, s'enlacent et se ressemblent à travers les œuvres de ces deux artistes. Baudelaire et Piazzola révolutionnent leurs arts respectifs, explorant des territoires inconnus, créant des sensations nouvelles, des contrastes hardis, des trajectoires poétiques et musicales originales, insolemment libres, modernes et audacieuses. La Femme, maîtresse des sens, y campe fièrement. La Muse prend le pouvoir, devient interprète et artiste. Ici ce sont quatre femmes qui s'approprient et incarnent cette modernité poétique.

Avec Agnès Braunschweig (comédienne), Violeta Milosavljevic (accordéon), Maëlise Parisot (violoncelle) et Pascale Guillard (contrebasse).

Durée : 1h



Imboscata

Musiques et contes d'Italie

Dimanche 6 décembre

11h, Auditorium R. Noreev

Tout public à partir de 6 ans

Tarif C



Plongez au coeur du paradis de la "Dolce Vita" où se rencontrent le soleil, la mer, les chansons, l'Histoire, la gastronomie, l'opéra... Laissez-vous porter par les musiciens qui jongleront entre les plus charmants contes italiens et les musiques emblématiques de nos voisins transalpins, sublimés par la voix parlée et chantée d'Elise Efremov. Imboscata fait renaître des récits uniques de Sicile, de Naples, de Toscane, des Pouilles... Découvrez les fascinants mythes et légendes transmis oralement depuis des siècles qui ont inspiré les plus grands récits de Perrault. Il ne vous reste plus qu'à vous laisser embusquer !

Avec Elise Efremov (voix et chant), Charlotte Le Roux (accordéon), Benjamin Miro (clarinette basse) et Adrien Besse (clarinette).

Durée : 1h10

Quartet Kassap Kitchen

Musiques des Balkans

Dimanche 31 janvier

11h, Auditorium R. Noreev

Tout public à partir de 6 ans

Tarif C

Plongez dans l'univers du quartet Kassap Kitchen, qui revisite les musiques du monde entier. Ce matin, les artistes vous proposent une immersion dans les mélodies des Balkans, le tout parsemé d'improvisations et saupoudré de couleurs d'Europe de l'Est.

Avec Nils Kassap (clarinette, clarinette basse), Lisa Murcia (violon), Thomas Lauret (violon) et Simon Lannoy (violoncelle).

Durée : 1h10



© Pierre Lamarque

Salon des Expositions Espace Brel



Salons d'automne des artistes du Hurepoix

EXPOSITIONS GRANDS FORMATS

DU 12 AU 20 SEPTEMBRE

DU 26 SEPTEMBRE AU 4 OCTOBRE

*Vernissages le 12 septembre et
le 26 septembre à 17h.*

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

DU 10 AU 18 OCTOBRE

DU 31 OCTOBRE AU 8 NOVEMBRE

*Vernissages le 10 octobre et
31 octobre à 11h.*

EXPOSITION PETITS FORMATS

DU 14 AU 22 NOVEMBRE

Vernissage le 14 novembre à 17h.

*Expositions ouvertes du lundi au vendredi de
14h à 18h. Samedi et dimanche de 10h à 12h
et de 14h à 18h.*

Exposition

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN CAC BRÉTIGNY

DU 1^{ER} DÉCEMBRE AU 31 JANVIER

Les artistes Anaïs Fontange et
Mateo Luizzi présentent une exposition
commune.

Informations, tarifs et horaires
d'ouverture auprès du CAC

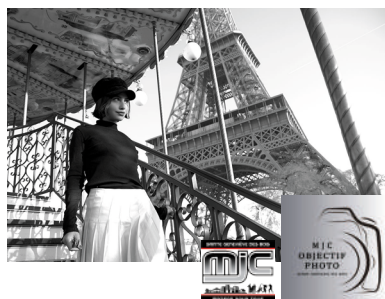
Photos d'auteurs

OBJECTIF PHOTO - MJC

DU 13 AU 21 FÉVRIER

Vernissage le 13 février à 17h

*Expositions ouvertes mercredi et vendredi de
14h à 18h. Samedi et dimanche de 10h à 12h
et de 14h à 18h.*



Cour du donjon • Entrée libre



Ensemble

ESPACE PHOTO

DU 13 AU 21 MARS

Vernissage le 14 mars à 17h.

Exposition ouverte tous les jours de 14h à 18h.

Exposition des travaux des élèves d'arts plastiques

CONSERVATOIRE R. NOUREEV

DU 24 MARS AU 3 AVRIL

Découvrez les créations des élèves adultes de la classe arts plastiques du conservatoire.



ATMOSPHÈRE THRILLER

CDP91 EN PARTENARIAT AVEC OBJECTIF PHOTO

DU 22 AU 30 MAI

Vernissage le 22 mai à 17h

Remise des prix le 30 mai à 17h30.

Expositions ouvertes mercredi, jeudi et vendredi de 14h à 18h. Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h.



Exposition d'arts plastiques

RENAISSANCE ET CULTURE

12 ET 13 JUIN

Exposition ouverte de 10h à 18h.

Exposition des travaux des élèves d'arts plastiques

CENTRE ARTISTIQUE

R. NOUREEV

DU 23 AU 27 JUIN

VERNISSAGE LE MERCREDI 23 JUIN À 19H

Chaque année, les élèves d'arts plastiques vous invitent à découvrir leurs créations. Venez admirer leur imagination, leur technique et leur sens artistique à travers une exposition mettant en valeur leur travail.

Cour du donjon • Entrée libre

LES RENDEZ-VOUS DU CONSERVATOIRE



Temps fort jazz • Concert **GROUPE NOCUTS**

VENDREDI 20 NOVEMBRE
20h • Auditorium R. Noreev

Première partie assurée par les élèves
Nocuts est un groupe de jazz moderne. Leur musique navigue entre textures subtiles, nuances riches et improvisations débridées, dans une esthétique à la fois sensible, narrative et résolument contemporaine. Un moment privilégié pour découvrir les coulisses de la création, le langage du jazz actuel et le dialogue entre composition et improvisation. Une double rencontre, à la fois artistique et pédagogique, pour vivre le jazz comme une expérience vivante, collective et inspirante.

Concert de la **SAINTE-CÉCILE**

SAMEDI 21 NOVEMBRE
19h • Auditorium R. Noreev

Venez célébrer Sainte-Cécile, patronne des musiciens, à l'occasion d'un concert exceptionnel !

Concert de **NOËL**

VENDREDI 18 DÉCEMBRE
20h • Eglise Jean-Marie Vianney

Dans une ambiance chaleureuse et festive, venez applaudir les élèves en musique et en théâtre, pour une soirée pleine de magie et de convivialité.

Nuit des **CONSERVATOIRES**

VENDREDI 29 JANVIER
19h • Auditorium R. Noreev

Vivez une soirée unique à l'occasion de la Nuit des Conservatoires ! Une expérience immersive où musique, arts et créativité se rencontrent. Au programme : concerts, spectacles, ateliers, expositions... et bien d'autres surprises.

LES NOUREEVERIES du conservatoire

SAMEDI 13 MARS
20h30 • Auditorium R. Noreev

Concert des professeurs. Découvrez les professeurs du conservatoire lors de leur concert annuel. Une soirée d'exception, portée par des artistes passionnés, pour un moment riche en émotions et en surprises.

Concert **JAZZ ET MUSIQUE ACTUELLES**

VENDREDI 2 AVRIL
20H • Auditorium R. Noreev

Une soirée dynamique et pleine d'énergie vous attend ! Venez applaudir nos jeunes artistes lors d'un concert mêlant jazz et musiques actuelles, dans une ambiance conviviale.

Festival de **THÉÂTRE**

DU 28 AU 30 MAI
Auditorium R. Noreev

Trois jours dédiés au théâtre et à la créativité ! Nos élèves vous présenteront des spectacles variés, du répertoire classique aux œuvres contemporaines, avec passion et talent. Venez partager ces moments intenses et découvrir l'univers du spectacle vivant.

LES BALLETS du Centre Artistique R. Noreev

SAMEDI 19 JUIN
15h et 20h • Salle Gérard Philipe

Une journée dédiée à la danse et à la diversité des styles ! Les élèves du conservatoire vous proposeront un spectacle mêlant jazz, contemporain et classique. Un rendez-vous incontournable pour célébrer la danse dans toute sa richesse.

Fête de **LA MUSIQUE** Parc Pablo Neruda

Spectacle **INTERDISCIPLINAIRE**

SAMEDI 26 JUIN
20h30 • Salle Gérard Philipe

Clôturez l'année en beauté avec un spectacle exceptionnel réunissant musique, danse, théâtre et arts plastiques ! Une soirée pleine de surprises, mettant en lumière le talent et la créativité de nos élèves.

**Tous les spectacles du
conservatoire sont gratuits.**

Réservation obligatoire sur Weezevent.
Informations au 01 60 16 03 11.

BILLETTERIE

EN VENTE AU SERVICE CULTUREL

TARIF A

Tarif individuel (Génoévains) **20€**

Tarif réduit individuel **15€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génoévains)

Tarif "extérieurs" (non Génoévains) **22€**

Tarif individuel "groupe" (dès 5 personnes) **18€**

TARIF B

Tarif individuel (Génoévains) **15€**

Tarif réduit individuel **10€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génoévains)

Tarif "extérieurs" (non Génoévains) **16€**

Tarif individuel "groupe" (dès 5 personnes) **13€**

TARIF C

Tarif individuel (Génoévains) **8€**

Tarif réduit individuel **6€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génoévains)

Tarif "extérieurs" (non Génoévains) **13€**

TARIF Exceptionnel

Tarif individuel (Génoévains) **30€**

Tarif réduit individuel **25€**

(Retraités, personnes en situation de handicap, - 18 ans, étudiants et demandeurs d'emploi génoévains)

Tarif "extérieurs" (non Génoévains) **40€**

Service Culturel

SALLE GÉRARD PHILIPPE

Rue Marc Sangnier.

91700 Sainte-Geneviève-des-Bois

☎ 01 69 51 51 31

BILLETTERIE

Du 27 juin au 11 juillet

puis du 18 août au 19 décembre :

Mercredi : 14h-16h, vendredi : 11h-14h

et samedi : 10h-12h.

Du 5 janvier au 21 mai :

Vendredi : 11h-14h, samedi : 10h-12h.

Billetterie fermée les premières semaines de chaque période de vacances scolaires, et deux semaines pendant les vacances de Noël.

Retrouvez le service Culturel lors de la fête des associations **le samedi 5 septembre à la Piscine d'en Face.**

Paiement par Pass Culture et Chèque Culture accepté.

L'ÉQUIPE DU SERVICE CULTUREL

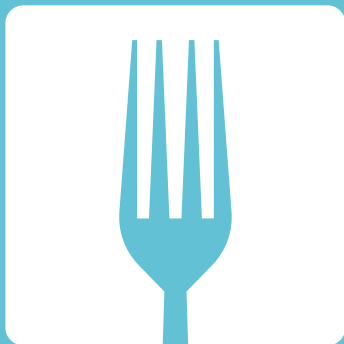
Administration et projets : Elodie Quignon, Méhane Goulard.

Equipe technique : Philippe Iacobelli, Mickaël Bourg, Cyril Dujardin, David Ghaderi, Jérémy Durand, Boris Stupnicki.



Achetez vos places de spectacle sur **www.sgdb91.com**

E-billet pour tout achat en ligne !



BAR / RESTAURATION À LA SALLE GÉRARD PHILIPPE

TANTE MILI,
traiteur génovéfaïne vous accueille
avant et après les spectacles !

Au menu : recettes fait-maison avec des produits locaux
et raisonnés dans des influences de cuisine du monde
(tapas, planches...).

**Afin de vous recevoir le mieux possible,
réservation conseillée sur contact@tantemili.fr**



**Tante Mili a été primée
des Papilles d'or 2024 !**