Sainte-Geneviève des-Bois

22/23

# SAISON CULTURELLE

#sgdb91

@villesgdb91

Sortir #49

Madame, Monsieur, chers amis génovéfains,

La culture nous lie les uns aux autres. Elle crée des émotions partagées, suscite des rires, de l'émerveillement et des larmes. A Sainte-Geneviève, la municipalité est convaincue de son importance, pour apprendre et grandir, se divertir et s'ouvrir à de nouveaux horizons.

Après deux années perturbées par la Covid-19, la saison culturelle remonte sur scène pour offrir aux petits et aux grands, des moments de convivialité et de partage auxquels nous sommes tant attachés.

Cette année encore, la salle Gérard Philipe et le centre artistique R. Noureev accueilleront une programmation riche et variée, pour tous les goûts et toutes les sensibilités. Le one-man show qui signera l'ouverture de la saison culturelle sera l'occasion de vous présenter l'intégralité des spectacles et des artistes qui illumineront les planches ces prochains mois.

La programmation culturelle continuera d'animer notre Ville en embrassant tous les genres et une grande diversité d'arts. Au delà de l'ensemble des spectacles proposés, cette année encore, l'espace d'exposition permanente du Donjon, situé dans l'ancien bâtiment de la bibliothèque Jacques Brel accueillera de nouveau, entre les mois de septembre et novembre, la Société des Artistes du Hurepoix et son salon d'automne, qui sera propice à la rencontre avec les artistes et à la découverte de leurs univers artistiques.

Par ailleurs, Les 39èmes journées du patrimoine offriront une visite privilégiée au cœur des monuments, des histoires et des mythes qui forgent l'histoire de Sainte-Geneviève-des-Bois.

Enfin, la programmation culturelle portera une attention particulière en direction du jeune public, et continuera de faire vivre la solidarité, à l'heure où la culture doit rester un bien commun accessible à tous.

Et puis, dans notre Ville, vous le savez, la culture et les arts s'invitent dans nombre d'évènements comme en témoigne la programmation riche et variée proposée par la Piscine d'en Face.

Nous avons hâte de vous retrouver pour partager ensemble ces événements qui donnent à notre Ville ce caractère unique.

**Alice SEBBAG**
Adjointe au Maire en charge de la Culture, du Patrimoine et l'Histoire de la Ville

**Frédéric PETITTA**
Maire de Sainte-Geneviève-des-Bois
Vice-président de Coeur d'Essonne Agglomération

## SOIRÉE D'OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE 2022/2023

*Avec lui on ne rit pas, on s'esclaffe ! L'humoriste est efficace sur le fond comme sur la forme. C'est un roi du mime et de la punchline ! Bravo.*
**Le Parisien**

© Christophe Silva

**HUMOUR, ONE-MAN SHOW**
**SAMEDI 15 OCTOBRE**
**20H30 • SALLE GÉRARD PHILIPE • ENTRÉE LIBRE •**

# WALY DIA

## ENSEMBLE OU RIEN !

**Capable de s'imposer aussi bien au « Jamel Comedy Club » que chez « On ne demande qu'à en rire », c'est auprès d'un public des plus hétéroclites que Waly Dia se produit aujourd'hui. Après avoir fait ses armes dans les cafés-théâtres, son premier spectacle a traversé la France et plusieurs pays étrangers (Belgique, Suisse, Maroc, Algérie, Royaume Uni…) pendant plusieurs années.**

**Connu pour son énergie spectaculaire et son rythme effréné, Waly présente cette année son nouveau one-man show : Ensemble ou Rien. L'éducation, l'écologie, la condition féminine, la fracture sociale… Chaque sujet est finement analysé pour en souligner l'hypocrisie et dégager des solutions, ou pas !**

Avec Waly Dia
De Waly Dia et Mickaël Quiroga

**Entrée libre sur réservation dans la limite des places disponibles**
**(retrait des billets au service programmation culturelle, salle Gérard Philipe)**

*Passionnant, bouleversant, drôle et sensible ! Une pépite !*

**4 MOLIÈRES 2019**

© Claudine Barat - Mairie d'Olivet

# LA MACHINE DE TURING

**THÉÂTRE**

**DIMANCHE 23 OCTOBRE**

**16H • SALLE GÉRARD PHILIPE • TARIF B**

Manchester. Hiver 1952. Suite au cambriolage de son domicile, le professeur Turing porte plainte au commissariat. D'allure peu conventionnelle, il n'est d'abord pas pris au sérieux par le sergent Ross. Mais sa présence n'échappe pas aux Services Secrets. Et pour cause, Alan Turing est un homme détenant de nombreux secrets… De son incroyable acharnement pour briser « l'Enigma », à sa course irrépressible pour comprendre le « code » de la nature, nous découvrons un homme atypique et attachant, inventeur d'une « machine pensante », véritable genèse de l'intelligence artificielle et des ordinateurs… Voici le destin hors du commun d'un génie injustement resté dans l'ombre et broyé par la « machine » bien-pensante de l'Angleterre des années 50. Un homme qui a changé le monde !

Auteur : Benoit Solès - Metteur en scène : Tristan Petitgirard
Distribution : Benoit Solès et en alternance : Amaury De Crayencour, Gregory Benchenafi ou Jules Dousset

7 AU 19 NOVEMBRE 2022

7ème édition

# Festival Républicain

Spectacles, actions culturelles et éducatives, projections, évènements festifs, autant de moments où la citoyenneté et les valeurs républicaines seront mises à l'honneur. Programmation à venir.

© Benjavisa Ruangyaree

Concert du dimanche matin

© Giulio Rugge

# MARIA MAZOTTA

CONCERT

**DIMANCHE 13 NOVEMBRE**

**11H • AUDITORIUM DU CENTRE ARTISTIQUE R. NOUREEV • TARIF C**

Maria Mazzotta, de par sa polyvalence et sa virtuosité vocales, est sans doute l'une des voix les plus emblématiques de la scène des Pouilles. Caractérisée par son respect et sa méthode rigoureuse et méticuleuse dans l'interprétation des chants de différentes cultures du bassin méditerranéen, Maria vous plonge instantanément dans les traditions anciennes, avec une pointe de malice et de créativité qui donne un coup de fouet à ces répertoires historiques. C'est un répertoire autour de la Méditerranée éternelle, tout en grâce et en finesse qui vous est proposé !

Maria Mazotta : chant - Antonino De Luca : accordéon

CONCERT

**SAMEDI 19 NOVEMBRE**

20H30 • SALLE GÉRARD PHILIPE •
TARIF A •

# CALI

## EN SOLO

**Depuis 20 ans Cali se balade entre chanson et rock. En 2022, c'est en solo que Cali nous embarque dans une formule débordante d'émotions et de générosité avec des chansons, peut-être connues, ou plus confidentielles et puis d'autres chansons, encore, plein d'autres, des nouvelles, qui arrivent, offertes pour la première fois. Bien sûr la plupart des titres des albums de Cali dessine cet artiste : Vous savez que je vous aime, L'espoir, Les Choses défendues… Et les six nominations aux Victoires de la musique, le prix Constantin pour L'Amour parfait, les succès, les livres (oui, Cali est aussi romancier), viennent confirmer l'éclectisme d'un homme qui aime le rock et la chanson française. Mais son dernier album, sorti en mars 2020, est sans doute celui qui raconte le plus, ou le mieux, cet artiste. Le titre dit tout : Cavale.**

2 MOLIÈRES 2020

© Fabienne Rappeneau

# MARIE DES POULES

## GOUVERNANTE CHEZ GEORGE SAND

THÉÂTRE

**DIMANCHE 27 NOVEMBRE**

16H • SALLE GÉRARD PHILIPE •
TARIF A

Lorsque, à onze ans, Marie Caillaud entre à Nohant au service de George Sand, elle ne sait pas encore qu'on l'appellera Marie des Poules, la servante qui va chercher les œufs au poulailler. Elle ne sait pas non plus qu'elle y apprendra à lire, à écrire, à jouer la comédie et à interpréter 35 pièces écrites par George Sand. Elle sait encore moins qu'elle éprouvera les souffrances d'un amour qui va la marquer à vie. Maurice, le fils de George, entretiendra avec elle une liaison qui perdurera pendant plusieurs années. Quelle sera l'attitude de George Sand ? De Maurice ? Les conventions sociales briseront-elles les espérances de Marie ? Quel sera le destin de Marie des Poules ?

Auteur : Gérard Savoisien (texte édité par L'Avant-Scène Théâtre ) - Metteur en scène : Arnaud Denis
Distribution : Béatrice Agenin et Arnaud Denis en alternance avec François Nambot

concert du dimanche matin

# LE TRIO EUTERPE & CO

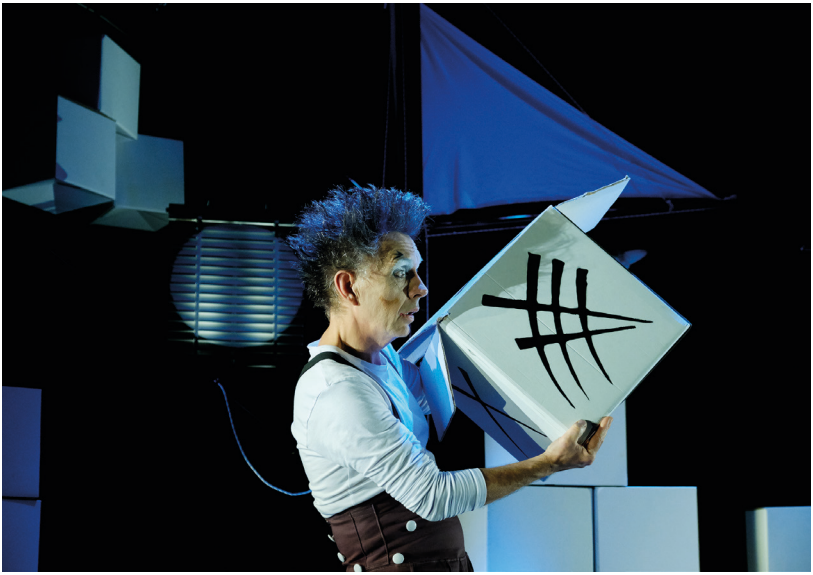
CONCERT CLASSIQUE

**DIMANCHE 4 DÉCEMBRE**

**11H • AUDITORIUM DU CENTRE ARTISTIQUE R. NOUREEV • TARIF C**

Florilège du Hautbois - Quatuor et quintette pour hautbois et cordes.
Jean-Pierre Lacour et Virginie Michel (violon), Denis Bouez (alto), François Michel (violoncelle), membres de l'Orchestre de Paris et de l'Orchestre Philarmonique de Radio France. Au sein de ces orchestres, ils côtoient les plus grands solistes et ont joué sous la baguette des plus grands chefs. Le répertoire du trio Euterpe & Co s'étend de la période baroque (interprétée sur instruments d'époque) à la musique contemporaine. Soucieux d'élargir son répertoire, le trio se consacre également aux chefs d'œuvres de la musique de chambre avec piano ou instruments à vent, devenant ainsi une cellule musicale, « Le Trio Euterpe & Co » à laquelle de nombreux instrumentistes se plaisent à s'intégrer. Pour ce concert du dimanche matin, c'est accompagné d'Hélène Devilleneuve (hautbois), soliste de l'Orchestre Philarmonique de Radio France, que le Trio Euterpe et ses amies jouera pour notre plus grand plaisir !

Jean Pierre Lacour et Virginie Michel (violon), Denis Bouez (alto),
François Michel (violoncelle) et Hélène Devilleneuve (hautbois)



© Doumé

# COMPAGNIE CHOC TRIO

## PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR

**THÉÂTRE BURLESQUE VISUEL ET MUSICAL DÈS 6 ANS**

**MERCREDI 7 DÉCEMBRE**

**15H • AUDITORIUM DU CENTRE ARTISTIQUE R. NOUREEV •**
**TARIF « SPÉCIAL ÉVÉNEMENT »**

Une échappée burlesque aux couleurs de Kandinsky !
PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR projette Monsieur Maurice dans le monde vertigineux de la peinture abstraite de Vassily Kandinsky. Surpris dans sa routine quotidienne, le personnage bascule dans un univers visuel extraordinaire, peuplé de formes, de couleurs et d'apparitions virtuelles sorties tout droit des tableaux du peintre. Elles l'entrainent au cœur de l'imaginaire et de la création... et invitent à une découverte surprenante et ludique de l'art abstrait. Une lecture originale de l'œuvre de Kandinsky dans un langage scénique propre au théâtre gestuel, visuel et musical. Entre mime et arts visuels, elle confronte le monde décalé et burlesque de Monsieur Maurice et l'univers graphique du maître des formes et des couleurs. Dress Code : Pour assister au spectacle, et afin d'être en phase avec Monsieur MAURICE, les spectateurs sont invités à s'habiller en blanc et noir.

Distribution : Claude Cordier - Mise en scène Priscille Eysman

*Décidément bluffant, Rémi Larrousse offre une seconde vie à nos rêves dans un spectacle hors du commun, à la fois fascinant et bouleversant.*
**Télérama**

**MAGIE, MENTALISME**
**DIMANCHE 11 DÉCEMBRE**
**16H • SALLE GÉRARD PHILIPE •**
**TARIF B •**

# REMI LARROUSSE

## SONGES D'UN ILLUSIONNISTE

**Rien de plus fascinant et énigmatique que le monde des rêves.**
**On a longtemps cru qu'ils prédisaient le futur ou, qu'à l'inverse, ils reflètaient notre passé, mais les rêves sont d'abord de grands laboratoires de l'imagination. Rémi Larrousse vous embarque dans une nuit sans fin au cours de laquelle il parcourt ses rêves et ceux des spectateurs. A partir d'expériences surprenantes, mêlant magie et mentalisme, il explore ces espaces libres, sans contrôle, où illusion et réalité se mêlent. Une expérience poétique qui mêle théâtre, mentalisme et illusionnisme !**

Collaboration artistique : Valérie Lesort Avec le participation de B. Boudou - Mise en magie et développement : Maxime Schucht et Sylvain
Scénographie : Sarah Bazennerye - Lumières : Florian Guerbe - Musique : Romain Trouillet

Concert du dimanche matin

© Vincent CORRION

# LISA JAZZ TRIO

CONCERT JAZZ

**DIMANCHE 15 JANVIER**

**11H • AUDITORIUM DU CENTRE ARTISTIQUE R. NOUREEV • TARIF C**

LISA JAZZ TRIO est un Trio de Jazz formé par le piano de Julien Lebart et la contrebasse de Francis Adam et au milieu, la voix chaleureuse et suave d'Isabelle Durel. La formation minimaliste permet à chaque musicien de s'exprimer en prenant toujours soin des deux autres. Leur ambition est claire : amener le Jazz au plus près des spectateurs, sans artifice et s'amuser de cette merveilleuse musique si facile à écouter… Après s'être produit en première partie de Nora jones au Festival Live au Campo en 2018, le trio poursuit les grandes scènes telles que Jazz à Munster, le Festival de Jazz de Millau, Jazz en Tech... mais c'est dans l'auditorium et en toute intimité que LISA JAZZ TRIO nous fait l'honneur de partager ce merveilleux voyage matinal très jazzy !

Chant : Isabelle Durel - Piano : Julien Lebart
Contrebasse : Francis Adam

COMIC-OPÉRA, HUMOUR MUSICAL

**SAMEDI 11 FÉVRIER**

20H30 • SALLE GÉRARD PHILIPE •

TARIF A •

# THE OPERA LOCOS

**Cinq chanteurs d'Opéra excentriques se réunissent pour un récital. Débute une performance unique portée par ces 5 chanteurs lyriques dont les voix défient les Dieux à travers un enchaînement surprenant des airs les plus célèbres de l'Opéra, pimentés de quelques emprunts à la Pop. Mais attention, ici l'histoire n'est pas celle de « Carmen » ou de « La flûte enchantée » mais celle de Maria, Txitxi, Ernesto, Carmen et Alfredo, les fameux locos qui ne communiquent qu'en chantant. En une heure quinze, ces cinq personnages aussi déjantés qu'attachants vont se répondre, s'interpeller et régler leurs comptes en n'utilisant que les plus grands airs de l'art lyrique. Alors que la soirée s'annonce glorieuse, la scène va rapidement s'avérer trop petite pour accueillir de si grands égos en mal d'amour, révélant les passions et les désirs cachés de chacun... Situations burlesques et interprétations chargées d'émotion se succèdent sans temps mort dans ce spectacle comique musical qui séduira toute la famille ! Plus qu'une interprétation d'un classique en trois heures, ce « comic opéra show » passe en revue le meilleur de Mozart, Puccini, Verdi et Rossini et prouve que finalement, l'opéra est pour tout le monde et surtout, que chacun connaît ses classiques.**

Conception : Yllana et Rami Eldar - Direction artistique et mise en scène : David Ottone, Joe O'Curneen et Yllana
Distribution : Diane Fourès, Margaux Toqué (en alternance avec Sarah Dupont d'Isigny), Laurent Arcaro, Michaël Koné, Florian Laconi (en alternance avec Tony Boldan)

© Dominique Plaideau

# Cie DES FRERES KAZAMAROFF

## O.G.M. : OBJETS À GRAVITÉ MODIFIÉE

CIRQUE CONTEMPORAIN – TOUT PUBLIC, DÈS 6 ANS

**SAMEDI 11 MARS**

**20H • TAPIS VERT •**

**ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION 01 69 51 51 31**

Entre technologie et magie, ce spectacle prenant place dans une yourte met en scène deux artistes dont le rapport au son, au corps et au temps est altéré par l'utilisation d'objets de jonglage modifiés. Jouant le rôle de chercheurs, ils jouent avec la notion d'équilibre, font rebondir des balles sur du liquide et manient d'autres machines bricolées tout en inscrivant leur spectacle dans une réflexion jonglant avec philosophie et science.

Auteur : Gérard Clarté - Interprètes : Gérard Clarté et Sébastien Clément
Création Musicale : Sébastien Clément - Chorégraphe : Dounia Marie Jabbori

théâtre brétigny
scène conventionnée arts & humanités

*Un show hilarant, parfois dérangeant mais toujours ultra-lucide, qui finit en apothéose, réglant son compte une bonne fois pour toutes au fameux « peut-on rire de tout »?*
**Télérama**

**HUMOUR, ONE-MAN SHOW**
**DIMANCHE 12 MARS**
**16H • SALLE GÉRARD PHILIPE •**
**TARIF A •**

# HAROUN
## SEULS

**Avec son style impeccable et son analyse des failles de notre société, Haroun a cassé les codes de l'humour. Sur internet ses vidéos iconiques font des millions de vues. Il aime proposer de la nouveauté et surprendre son public. Après le succès incontesté de ses pasquinades, il est de retour sur scène avec son nouveau spectacle "Seuls". Dans ce seul-en-scène, l'humoriste pointe nos hypocrisies et contradictions avec brillance et tout y passe : féminisme, Covid, racisme ambiant, pédophilie, écologie... Et il ose tout !**

© SEKZA

# Cie DU MURMURE

## C 'EST TROP BIEN !

À PARTIR DE 8 ANS

**SPECTACLE JEUNE PUBLIC**

**VENDREDI 24 MARS**

**20H • AUDITORIUM DU CENTRE ARTISTIQUE R. NOUREEV • TARIF « SPÉCIAL ÉVÉNEMENT »**

Un personnage parcourt en rêve son enfance et renoue avec le goût des premières fois comme : « Attendre la neige… », « Parler sous les étoiles…», « Réussir un petit pont… » ou encore « Choisir un parfum de glace »... Ainsi, le spectacle « C'est trop bien ! », adapté de l'œuvre de Philippe Delerm, nous plonge au cœur de ces moments simples, fugaces, en apparence désuet qui pourtant transfigurent le réel, et sont des sources inaltérables de sensations emplissant la mémoire, transcendant le quotidien… Ces instants précieux qui ouvrent les territoires infinis d'émotions partagées et rassembleuses à conjuguer encore et toujours au présent du singulier-pluriel… Par la plume délicate de Philippe DELERM, ces instants qui traversent le quotidien deviennent des sources inaltérables d'émotions qui façonnent notre personnalité, notre sensibilité. Un spectacle théâtral tout public traitant avec humour, poésie et tendresse de tous les petits moments singuliers, les expériences qui rassemblent et composent nos parcours de vie et ce, dès l'enfance.

# VINCENT PEIRANI

## JOKERS

CONCERT JAZZ

**VENDREDI 31 MARS**

**20H30 • SALLE GÉRARD PHILIPE • TARIF B**

Après de multiples collaborations en duo (Emile Parisien, Michel Portal, Michael Wollny, François Salque…) ou au sein de son quintette Living Being, Vincent Peirani a souhaité se lancer dans une autre forme d'orchestration, celle du trio. Avec le guitariste Federico Casagrande, italien installé à Paris depuis de nombreuses années et Ziv Ravitz, batteur israélien résidant entre New York et le sud de la France, il forme un trio hybride guitare, batterie, accordéon, dans lequel chacun peut prendre la place de l'autre pour devenir tour à tour soliste, rythmique, coloriste etc... Cette formule cosmopolite s'autorise toutes les musiques. Qu'elles soient énigmatiques, oniriques, électroniques, explosives, colorées, silencieuses. Tout est permis et laissé au libre arbitre de chacun des trois protagonistes. A l'image du Joker, personnage emblématique des comics américains mais aussi élément décisif dans les jeux de cartes (c'est la figure qui peut remplacer n'importe quelle autre carte et peut également être la plus forte du jeu), ils se placent tous les trois à rôle égal et à la fois complémentaire, parfois en opposition, imprévisible... La contradiction vient alors s'ajouter au paysage sonore de ce trio, l'enrichissant encore davantage et affirmant son originalité.

avec Federico Casagrande et Ziv Ravitz

MENTALISME, HUMOUR

**DIMANCHE 23 AVRIL**

16H • SALLE GÉRARD PHILIPE •
TARIF A •

# FABIEN OLICARD

## ARCHÉTYPES

**Fabien Olicard est de retour avec son quatrième show : Archétypes. Selon Fabien nous serions tous Mentalistes ! Et il compte bien vous le démontrer en vous bluffant... Mieux ! Vous allez parfois vous étonner vous même ! Ce passionné du cerveau va vous surprendre, vous captiver et surtout vous faire exploser de rire. Dans ce nouveau spectacle, Fabien Olicard confirme sa place de numéro 1 des mentalistes français dans un spectacle très singulier...**
**Le saviez-vous ? Fabien Olicard a emmené cette discipline dans les plus grandes salles,comme l'Olympia, le Zénith de Paris, ou encore la Seine Musicale. Il présente ici un spectacle complètement inédit alliant finement humour, science et mentalisme.**

© Fred Bourreau

# Cie FREDANDCO

## LE CHANT DES COQUELICOTS

**ARTS DE LA RUE - CONCERT LUMINO-POÉTIQUE**

**DIMANCHE 30 AVRIL**

**21H • ESPLANADE DU DONJON / TAPIS VERT • GRATUIT**

*« 60 coquelicots géants, 60 luminosités, 60 respirations, 60 battements de cœur… Deux musiciens à la tombée de la nuit. Multiples, singuliers, différents, solidaires, semblables, complexes… Ils cherchent ensemble la voix de l'harmonie. »*

La compagnie Fredandco qui réunit des artistes (scénographes, plasticiens, musiciens, comédiens...) souhaite questionner la relation que les hommes entretiennent entre eux et avec leur environnement naturel. Ceci, en développant une poétique qui lui est propre et permettre à chacun de revisiter sa perception de l'espace pour la visualiser différemment. Ainsi, la compagnie joue avec les échelles proposant un rapport de taille qui inverse les proportions habituelles ; c'est ainsi que le visiteur devient petit lorsqu'il pénètre dans l'espace transformé et son regard sur les choses s'en trouve modifié. Le tout, en musique ! Une très jolie façon de clore cette saison !

Scénographe : Fred Bourreau - Technicien : Théo Errichiello
Musiciens : Jean-Baptiste Noujaim, Richard Bourreau

Sainte-Geneviève des-Bois

MINISTÈRE DE LA CULTURE
*Liberté*
*Égalité*
*Fraternité*

De haut en bas

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Huître de Charente-Maritime | 5 | Bois de chêne de l'Allier | 9 | Pierre de Souppes |
| 2 | Meulière francilienne | 6 | Brique du Nord-Pas-de-Calais | 10 | Pisé de terres d'Auvergne |
| 3 | Plâtre parisien | 7 | Marbre sculpté | 11 | Granit breton |
| 4 | Tuile provençale | 8 | Bois de pin des Landes | 12 | Lin normand |

# Journées Européennes du Patrimoine

17—18.09 2022

## SAMEDI 17 ET DIMANCHE 18 SEPTEMBRE

Patrimoine Durable

### DONJON ET LA SERRE
10h, 14h et 16h, rdv dans la cour du donjon - Durée : 1h30
Réservation : Isabelle Ploton
06 82 91 82 52

### MAISON RUSSE
(uniquement le samedi 17 septembre)
10h30 et 14h30, rdv à l'entrée
1 rue de la Cossonnerie
Durée : 1h
Réservation : Pascal Monchatre
06 20 75 17 69

### CIMETIÈRE RUSSE
10h et 16h, rdv devant la grille d'entrée côté parking centre nautique, rue Léo Lagrange - Durée : 2h
Réservation : J.P Lamotte
06 17 62 68 26

### ESCAPE GAME AU CIMETIÈRE RUSSE
Jeux créés par MK Team Building
De 14h à 18h, rdv devant l'entrée du cimetière russe
Renseignement : 06 50 07 68 99

### PERRAY VAUCLUSE
14h30, rdv à l'entrée principale, coté gare, route de Longpont
Durée : 3h
Réservation : Patrick Hottot
06 75 01 28 05

### LA PISCINE D'EN FACE
Visite guidée accompagnée par les danseuses du Dansarium
14h30, 15h30 et 16h30
Réservation : 06 15 58 11 21 ou annahitavossoughi@gmail.com

### MONOPOLY MADE IN STE GEN À LA PDF
(uniquement samedi 17 septembre)
Par la Ludothèque de la Maison des Jeunes et de la Culture
Durée : 30 minutes (par partie)
4 places par partie, à partir de 8 ans
De 14h à 18h, rdv à la Piscine d'En Face

Photographie
Design Graphique
Rimaslu Studio

**Levez les yeux !**

Vendredi 16 Septembre
Journée dédiée aux scolaires

**www.journeesdupatrimoine.fr**
#JournéesDuPatrimoine

5 EXPOSITIONS

# 75ÈMES SALONS D'AUTOMNE

## SOCIÉTÉ DES ARTISTES DU HUREPOIX

- **EXPOSITIONS des grands formats**
  - Du 10 au 18 septembre 2022
  - Du 24 septembre au 2 octobre 2022

  Vernissages : le 10 septembre et le 24 septembre de 17h à 19h

- **EXPOSITIONS individuelles** (2 peintres et 2 sculpteurs)
  - Du 8 au 16 octobre 2022
  - Du 5 au 13 novembre 2022

  Vernissages : le 8 octobre et le 5 novembre de 12h à 14h

- **EXPOSITION des petits formats**
  - Du 19 au 27 novembre 2022

  Vernissage : le 19 novembre de 17h à 19h

VENEZ NOMBREUX

**Espace Brel**

**COUR DU DONJON**
**SAINTE-GENEVIÈVE-DES-BOIS**

ENTRÉE LIBRE | TOUS LES JOURS DE 10H À 12H ET DE 14H À 18H sauf lundi et mardi matin | www.sah-asso.fr

# Salon des Expositions

## ESPACE BREL

## EXPOSITIONS D'AUTEURS

En partenariat avec les clubs photo de la ville

### PHOTOS D'AUTEURS

OBJECTIF PHOTO de la MJC

**DU 4 JANVIER AU 15 JANVIER**

**Vernissage le samedi 7 janvier**

Entrée libre

### PARIS

ESPACE PHOTO

**DU 18 JANVIER AU 29 JANVIER**

**Vernissage le samedi 21 janvier**

Entrée libre

*Expositions ouvertes les mercredi, jeudi et vendredi : 14h>18h, samedi et dimanche : 10h>12h et 14h>18h*

## REGARDS CROISES

Monique et Christophe Di Pascale

**7 AU 18 FÉVRIER**

Vernissage et rencontre avec les artistes autour d'un café le samedi 11 février à 10h30.

Vente du livre (15€) sur place - Entrée libre

Monique di Pascale est peintre plasticienne semi-professionnelle depuis le milieu des années 70. Christophe Di Pascale est quant à lui photographe professionnel depuis plus de 15 ans. A l'occasion de la parution de son second livre intitulé Dialogues, venez découvrir cette exposition qui présente la démarche artistique de la mère et du fils. Regards croisés, échanges, filiation... Un beau moment en perspective !

## LE CORPS EN LUTTE

**6 AU 19 MARS**

Entrée libre

Dans le cadre de la Journée internationale des Droits de la Femme, découvrez comment a évolué la représentation du corps de la femme dans l'histoire de l'art. Statuaire, mythologie, peinture… Tout sera passé au crible ! Cette exposition croise un projet d'éducation artistique et culturelle mené par Daisy Lambert et Fanny Souade Sow, commissaire d'exposition et artiste plasticienne en résidence au Centre d'Art Contemporain de Brétigny et qui interviendront toute l'année 2022/2023 dans deux classes de collège et lycée de la ville.

## FENETRES D'ARTISTES AVEC VUE SUR LES SCIENCES

En partenariat avec l'Association Science Technologie Société

**20 MARS AU 8 AVRIL**

Entrée libre

Le plasticien Jean Kiras a réalisé cette exposition qui est une évocation des sciences et techniques à travers l'art. Au total, ce sont 88 œuvres, de Monet à Kandinsky en passant par Andy Warhol, Tinguely ou Calder, qui mettent en scène le monde scientifique et guident le regard du visiteur. Portraits de savants et d'instruments du savoir, détournement d'objet scientifique ou application des sciences et techniques dans la démarche artistique… Ce parcours démontre le va-et-vient incessant entre la création et l'invention, le savoir et l'imagination.

## STREET ART

**En partenariat avec Kinexpo**

**17 AU 30 AVRIL**
**Entrée libre**

Depuis les premiers graffitis de New York dans les années 1970 aux formes très variées qu'il peut prendre aujourd'hui, il n'a cessé de susciter de la curiosité, des controverses voire des crispations. Le Street Art, dans sa forme aboutie comme à sa marge, dérange, interpelle, étonne. Mais surtout, il se renouvelle continuellement. Graffitis, pochoirs, affiches… Toutes les formes et tous les styles du Street Art sont abordés dans cette exposition, qui interrogera également le statut ambigu de cet art : détérioration ? art engagé ? art dans la rue ? Street culture ?

## EXPOSITION DES TRAVAUX D'ARTS PLASTIQUES

**des élèves du conservatoire R. Noureev**

**10 MAI AU 17 MAI**
**Entrée libre**

Comme chaque année, les élèves des classes d'arts plastiques de Mme Émilie MOTA, professeure au Centre Rudolf Noureev vous invitent à venir découvrir leurs œuvres.

## A LA MANIERE DE

**En partenariat avec Objectif Photo de la MJC**

**20 AU 28 MAI**
**Entrée libre**

Les photographes invités posent un regard « à la manière » d'Arcimboldo pour les clichés couleur, et de Chema Madoz pour les photos noir et blanc.
Vernissage le samedi 20 mai à 11h
Remise des prix le dimanche 28 mai 2023 à 18h.

*Exposition ouverte du mardi au samedi : 14h30>18h, dimanche : 10h>12h et 14h30>18h*

## CARTE BLANCHE

**aux élèves d'arts plastiques du lycée Einstein**

**DU 5 AU 17 JUIN 2023**

Le lycée Albert Einstein est l'un des rares lycées à proposer la spécialité arts plastiques au baccalauréat.
Encadrés par leur professeur Alicia Pelletier, les élèves de première et terminale, dont beaucoup se destinent à des études artistiques après le baccalauréat, vous présentent leurs productions dans cette exposition hors-les-murs.
La diversité des expressions plastiques ainsi que les partis pris de chacun seront mis en lumière. La scénographie et la médiation de cette exposition ont été imaginés par les élèves eux-mêmes.

## PROGRAMMATION

# JEUNE PUBLIC

A PARTIR DE 8 ANS

### LE MENSONGE

CIE ACTE 2

**JEUDI 6 OCTOBRE**

10H et 14H45 • Salle Gérard Philipe
(représentations scolaires)

DÈS 6 ANS

### PRELUDE EN BLEU MAJEUR

CIE CHOC TRIO

**MERCREDI 7 DÉCEMBRE**

15H • Auditorium R. Noureev
(représentation tout public, voir p10 et centre de loisirs)

**JEUDI 8 DÉCEMBRE**

10H (représentation scolaire)

DÈS 7 ANS

### MES PREMIERES NEIGES

WALDEN COMPAGNIE

**JEUDI 26 JANVIER**

10H et 14H45 • Auditorium R. Noureev
(représentations scolaires)

DÈS 7 ANS

### LE SYNDROME DE PAN

COMPAGNIE COMPOST

**MERCREDI 15 FEVRIER**

15H • Auditorium R. Noureev
(représentation pour les centres de loisirs)

**JEUDI 16 FEVRIER**

10H ET 14H45 (représentations scolaires)

DÈS 6 ANS

### O.G.M. : OBJETS A GRAVITE MODIFIEE

Cie des Frères Kazamaroff

**VENDREDI 10 MARS 2023**

10h et 14h45 • Tapis Vert
(représentations scolaires)

**SAMEDI 11 MARS**

20h (séance publique, voir p14)

DÈS 8 ANS

### C'EST TROP BIEN

COMPAGNIE DU MURMURE

**VENDREDI 24 MARS**

Auditorium R. Noureev
14H45 (représentation scolaire)
20H (représentation tout public, voir p16)

# LES RENDEZ-VOUS DU CONSERVATOIRE

## CONCERT DE LA SAINTE-CECILE

**VENDREDI 25 NOVEMBRE**
20H30 • Auditorium R. Noureev
Entrée libre dans la limite des places disponibles
Célébrez avec nous la patronne des musiciens !

## JAM SESSION

**VENEZ FAIRE UN BŒUF !**

**SAMEDI 10 DÉCEMBRE**
**SAMEDI 1ER AVRIL**
20H30 • Auditorium R. Noureev
Entrée libre dans la limite des places disponibles
Ouvert à toutes celles et ceux qui souhaitent partager des instants musicaux improvisés. TOUS INSTRUMENTS BIENVENUS !

## CONCERT DE NOEL

**VENDREDI 16 DÉCEMBRE**
20h30 • Eglise Jean-Marie Vianney
Entrée libre dans la limite des places disponibles
Un grand concert associant musiciens et choristes en préambule des fêtes de fin d'année, dans la tradition de Noël.

## CONCERT DES PROFESSEURS

**SAMEDI 18 MARS**
20H30 • Auditorium R. Noureev
Réservation obligatoire
Place aux professeurs du conservatoire ! Tous artistes de scène de manière complémentaire à leur activité pédagogique, ils vous proposent ce soir un beau concert. Venez les découvrir dans des répertoires variés !

## SPECTACLE DE DANSE(S)

**SAMEDI 8 AVRIL**
20H • salle Gérard Philipe
Réservation obligatoire
Toutes les danses pratiquées au Centre Noureev – classique, contemporaine, jazz et danses urbaines – se retrouvent dans ce grand spectacle mêlant élèves et professionnels. Croisement des esthétiques et des styles pour une soirée haute en couleurs.

## SPECTACLES INTERDISCIPLINAIRES

**LE 15 AVRIL ET LE 17 JUIN**
20H30 • salle Gérard Philipe
Réservation obligatoire
Musique, danse, théâtre, arts plastiques… Découvrez dans ces deux spectacles du centre Artistique un savant mélange de bonne humeur et de professionnalisme dans lequel les élèves nous montrent leurs talents !

## LE THEATRE

**17 ET 18 JUIN**
Auditorium R. Noureev
Entrée libre dans la limite des places disponibles
Les élèves de la classe d'art dramatique vous ont préparé un après-midi de spectacles !

## SPECTACLES SCOLAIRES

**6, 8 ET 9 JUIN**
Salle Gérard Philipe
Entrée libre dans la limite des places disponibles
Après le travail d'une année avec les intervenants musique du centre Artistique Rudolf Noureev, les élèves des écoles élémentaires font leur show !

Informations et réservations au 01 60 16 03 11

# LA CULTURE POUR TOUS

La pochette “Culture pour Tous”, délivrée par le C.C.A.S. est destinée aux bénéficiaires du R.S.A, de l'allocation Adulte Handicapé, de l'allocation de Solidarité Spécifique et de l'allocation de solidarité aux Personnes Agées et permet de bénéficier d'un accès privilégié aux événements ou activités culturelles de Sainte-Geneviève-des-Bois. Elle contient une “carte saison culturelle” et une demande d'inscription gratuite au Centre Artistique Rudolf Noureev.

## COMMENT ÇA MARCHE ?

La “carte saison culturelle” permet d'assister à 4 spectacles de la saison culturelle figurant dans le programme “Sortir” (y compris les concerts du dimanche matin) pour une participation de 5 € seulement.

Il suffit de se rendre au Service Programmation culturelle, salle Gérard Philipe, muni de la “carte” afin de sélectionner les spectacles. Deux billets par spectacle sont alors remis au bénéficiaire qui peut ainsi y assister, accompagné de la personne de son choix. Ceci, dans la limite des places disponibles.

Le bénéficiaire est exonéré des droits d'inscription pour exercer une discipline de son choix (musique, danse, arts plastiques, art dramatique, ensemble et orchestre) au Centre artistique Rudolf Noureev. L'inscription est valable pour l'ensemble des membres de la famille (enfants et parents). La cotisation annuelle est calculée sur la base du quotient familial.

## CONTACTS

Service Programmation culturelle : 01 69 51 51 31
Centre Communal d'Action Sociale : 01 69 46 81 60

**DÉCOUVREZ NOS NOUVEAUX TARIFS !**

# BILLETTERIE

**EN VENTE AU SERVICE PROGRAMMATION CULTURELLE**

## Tarif A

**Tarif individuel** (Génovéfains) : **17€**
**Tarif réduit individuel** (retraités et chômeurs génovéfains) : **14€**
**Tarif « extérieurs »** (non Génovéfains) : **21€**
**Tarif individuel « groupe »** (à partir de 4 personnes) : **12€**

## Tarif B

**Tarif individuel** (Génovéfains) : **13€**
**Tarif réduit individuel** (retraités et chômeurs génovéfains) : **10€**
**Tarif « extérieurs »** (non Génovéfains) : **16€**
**Tarif individuel « groupe »** (à partir de 4 personnes) : **9€**

## Tarif C

**Tarif individuel** (Génovéfains) : **9€**
**Tarif réduit individuel** (retraités et chômeurs génovéfains) : **7€**
**Tarif « extérieurs »** (non Génovéfains) : **11€**
**Tarif individuel « groupe »** (à partir de 4 personnes) : **5€**

## Tarif « Parcours du spectateur »

**NOUVEAU**

**TARIF UNIQUE POUR TOUS LES SPECTACLES pour les collégiens, lycéens, étudiants et moins de 16 ans génovéfains ainsi que pour les adhérents du Service Jeunesse et du Centre Artistique Rudolf Noureev : 7 €**

## Tarif spécial « événement »

**Tarif individuel** (Génovéfains) : **5€**
**Tarif réduit individuel** (retraités et chômeurs génovéfains) : **3€**
**Tarif « extérieurs »** (non Génovéfains) : **10€**

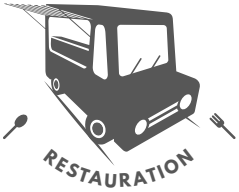
**PAIEMENT PAR PASS CULTURE ET CHÈQUE CULTURE ACCEPTÉ.**

## Service Programmation culturelle

Salle Gérard Philipe
91700 Sainte-Geneviève-des-Bois
☎ 01 69 51 51 31

Mardi et jeudi de 10h à 12h
Mercredi de 10h à 12h et de 14h à 16h
Vendredi de 10h à 14h
Samedi de 9h30 à 12h

**Achetez vos places de spectacle sur www.sgdb91.com**




Un food-truck propose une restauration devant la salle Gérard Philipe à chaque représentations de spectacles de la saison culturelle !

Retrouvez le service Programmation culturelle
à la Fête des Associations, samedi 3 septembre, à la Piscine d'en Face
(14 rue Léo Lagrange à Sainte-Geneviève-des-Bois).

Sainte-Geneviève des-Bois

INFORMATIONS : 01 69 51 51 31 • Billetterie-MAILS@sgdb91.com